

LADDA 1685-29

Dans nos bois le printemps

Dans nos Bois le Printemps rameine,
Les doux Zephirs & les tendres amours;
Mais dans le cœur de Celimeine,
L'Hyver pour moy dure toujours :
5 Helas ! pendant que la verdure,
Vient réjouir la nature,
Languir-je sans secours,
Et parmy les plaisirs dont l'Univers abonde,
Seray-je le seul au monde,
10 Qui n'auray pas de beaux jours.

The image shows a musical score for the song 'Dans nos bois le printemps'. It consists of four staves of music. The first staff is the vocal line, starting with a large decorated initial 'D' for 'Dans'. The lyrics 'Ans nos Bois le Prin- temps ra-' are written below the first staff. The second staff is the bass line, with lyrics 'Dans nos Bois. BASSE-CONTINUE.' below it. The third staff continues the vocal line with lyrics 'meine, Les doux Ze- phirs & les tendres a-'. The fourth staff continues the bass line with lyrics 'meine, Les doux Ze- phirs & les tendres a-'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and ornaments, along with figured bass notation (e.g., 6, 6, 6, 56) and a key signature of one flat.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

Fa Majeur, 3

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs*, XXVIII, Paris, Christophe Ballard, 1685, f. 38-39,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [20]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga